

**Tenor**

di stel- le Ro- ma bel- la mi ap- pa- re

**Tenor**

6

vuol nel- l'om- bra can- tar un bal-

**Tenor**

12

co- ne las- su' ro- ma- na ac- com- pa- gna- mi tu\

**Tenor**

17

Suo- na suo- na mia chi- tar- ra La- scia- pian- ge- re il mio

**Tenor** 20

cuo- re Sen-za ca- sa sen-za a- mo- re mi ri- ma- ni so- lo

**Tenor** 24

tu Se la vo- ce è un po' ve- la- ta

**Tenor** 27

ac- com- pa- gna- mi in sor- di- na la mia bel- la for- na-

**Tenor** 30

ri- na Al bal- co- ne non c'è più\ e

**Tenor** 34

dor- me men- tre il fiu- me cam- mi- na

**Tenor** 39

e tra- vol- ge il mio cuor u- na

**Tenor** 44

stel- la las- su' ro- ma- na ac- com- pa- gna- mi

**Tenor** 48

tu\ Suo- na suo- na mia chi- tar- ra

**Tenor** 51

La- scia- pian- ge- re il mio cuo- re Sen- za ca- sa sen- za a-

**Tenor** 54

mo- re mi ri- ma- ni so- lo tu Se la vo- ce è un po' ve-

**Tenor** 58

la- ta ac- com- pa- gna- mi in sor- di- na

**Tenor** 61

la mia bel- la for- na- ri- na Al bal- co- ne non c'è più

Tenor

65

A musical staff for Tenor in treble clef. The key signature consists of two sharps: F# and C#. The staff contains a sequence of notes: a quarter note F#, an eighth note G#, a quarter note A#, an eighth note B, a quarter note C#, and a quarter note D. This sequence is followed by a whole note E. The lyrics 'c'e' piu\'' are written below the staff, with 'c'e' aligned under the quarter note D and 'piu\'' aligned under the whole note E. The staff continues with a whole rest for the remainder of the measure.

c'e'

piu\'